

SCUOLA PRIMARIA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : <i>consapevolezza e d espressione culturale- identità storica</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			PRINCIPI METODOLOGICI
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
<p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>USO DELLE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imparare ad analizzare fonti di vario tipo per ricevere informazioni minime utili a spiegare oggettivamente fatti avvenuti e per dimostrare il mutare di alcune situazioni.</li> <li>Raccogliere Semplici testimonianze intorno a fatti accaduti e servirsene per realizzare brevi ricostruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere i più evidenti segni di cambiamento prodotti dal passare del tempo nella realtà circostante.</li> <li>Ricostruire brevi fatti in modo cronologicamente corretto utilizzando semplici fonti di tipo diverso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire il concetto di fonte, comprensivo di testimonianza, documento e resto come mezzo per la ricostruzione del passato.</li> <li>Classificare, ordinare e confrontare le fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni attraverso <i>brainstorming</i> e <i>costruzione di mappe cognitive</i></li> <li>attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità utilizzando strategie come <i>modeling, coaching, scaffolding, chaining, shaping</i> e atte a valorizzare <i>stili di apprendimento visivo-verbale e non verbale, uditivo, cinestetico</i></li> </ul>
<p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinare in successione azioni/fatti/esperienze e comunicarli usando gli indicatori temporali adeguati( prima, poi, ora).</li> <li>Costruire semplici sequenze temporali finalizzate a raccontare in modo cronologicamente ordinato.</li> <li>Cogliere nel presente e nel passato più recente la contemporaneità , la successione, la durata di due o più fatti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinare fatti che appartengono al proprio passato, al passato di una persona o di un ambiente vicino attraverso l'uso di testimonianze o fonti.</li> <li>Conoscere e utilizzare strumenti per misurare il tempo.</li> <li>Approfondire le conoscenza relative al concetto di tempo negli aspetti di successione, contemporaneità, durata, ciclicità.</li> <li>Cogliere e rappresentare rapporti casuali tra eventi in contesti di vita vissuta e in contesti narrativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidare i concetti di successione dei fatti ed eventi in un arco di tempo sempre più esteso; di contemporaneità tra una serie di eventi storici più complessi, di correlazione tra causa ed effetto e rappresentarli attraverso schemi, linea del tempo, testi, risorse digitali.</li> <li>Maturare il senso del tempo come durata, come età e come oggetto della memoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>favorire l'esplorazione e la scoperta attraverso tipologie di <i>problem solving</i></li> <li>incoraggiare l'apprendimento collaborativo mediante attività di <i>cooperative learning</i></li> </ul>

<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p> <p>USO STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare confronti per cogliere analogie, differenze tra fatti, situazioni, fonti, racconti,...</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strisce del tempo, schemi, grafi e tabelle per la lettura di situazioni diversificate.</li> <li>• Operare confronti per cogliere analogie, differenze tra fatti, situazioni, fonti, racconti,...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere attentamente e criticamente il materiale storico per comprendere le diverse problematiche relative all'uomo.</li> <li>• Analizzare il particolare significato di alcuni periodi storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere attraverso la <i>riflessione metacognitiva</i></li> <li>• realizzare attività didattiche in forma laboratoriale</li> </ul>
<p>Argomentare e produrre testi su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>RODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze, fatti, situazioni in modo cronologicamente corretto utilizzando gli indicatori temporali adeguati sia a livello orale che scritto .</li> <li>• Rappresentare successioni di azioni e situazioni con disegni, schemi anche attraverso l'uso di strumenti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare successioni , contemporaneità e ciclicità di azioni e situazioni con disegni, schemi anche attraverso l'uso di strumenti digitali.</li> <li>• Raccontare esperienze, fatti, situazioni in modo cronologicamente corretto utilizzando gli indicatori temporali adeguati sia a livello orale che scritto .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, sintetizzare, schematizzare, riverbalizzare ,anche con risorse digitali, testi storici e quindi riferire utilizzando il sottocodice specifico .</li> <li>• Raccontare esperienze, fatti, situazioni in modo cronologicamente corretto utilizzando gli indicatori temporali adeguati sia a livello orale che scritto .</li> </ul>	

SCUOLA PRIMARIA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : <i>consapevolezza e d espressione culturale-identità storica</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PRINCIPI METODOLOGICI
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
<p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>USO DELLE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prodotte informazioni con fonti di diversa natura nella ricostruzione di un fatto o evento.</li> <li>Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prodotte informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni attraverso <i>brainstorming</i> e <i>costruzione di mappe cognitive</i></li> <li>attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità utilizzando strategie come <i>modeling, coaching, scaffolding, chaining, shaping</i> e atte a valorizzare <i>stili di apprendimento visivo-verbale e non verbale, uditivo, cinestetico</i></li> </ul>
<p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</li> <li>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>Confrontare le strutture delle civiltà affrontate (sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>favorire l'esplorazione e la scoperta attraverso tipologie di <i>problem solving</i></li> <li>incoraggiare l'apprendimento collaborativo mediante attività di <i>cooperative learning</i></li> </ul>

<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p> <p>USO STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</li> <li>• Rappresentare sinteticamente le società studiate, individuandone alcuni elementi in comune.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alle civiltà dei fiumi con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere attraverso la <i>riflessione metacognitiva</i></li> </ul> <p>realizzare attività didattiche in forma laboratoriale</p>
<p>Argomentare e produrre testi su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare e produrre informazioni generali da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	