INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**ELEONORA FORTUNATO**
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	**efortunato@marymount.it**
Pec	
Nazionalità	**Italiana**
Data di nascita	
Luogo di nascita	**Policoro (MT)**

ESPERIENZA LAVORATIVA NEL MONDO DELLA SCUOLA

• Date	**Dal 1° settembre 2017**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Classico e Scientifico Marymount (scuola secondaria di II grado paritaria), via Livorno 91 – 00166 Roma
• Tipo di impiego	Docente di materie letterarie, latino e greco
• Date	**Dal 2014 al 2017**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Marymount (scuola secondaria di I grado paritaria), via Nomentana 355 – 00166 Roma
• Tipo di impiego	Docente di italiano, storia e geografia
• Date	**Dal 2013 al 2014**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media paritaria "Anna Micheli", via L. Albertoni 41 – 00152 Roma
• Tipo di impiego	Docente di italiano, storia e geografia
• Date	**Dal 2011 al 2012**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media paritaria "Gesù-Maria", via Flaminia 631 – 00191 Roma
• Tipo di impiego	Docente di italiano, storia e geografia

AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

• Data	**22/02/2024**
• Ente di formazione	Scuola Holden (Digital Storytelling)
• Data	**25/8/2023**

• Ente di formazione	Indire/Mim (Percorso formativo Orientamenti)
• Data	**8/6/2023**
• Ente di formazione	Rondine Academy (Corso di Alta Formazione per Tutor di Classe)
• Altre attività legate all'aggiornamento	Seguo con interesse le attività promosse dal CIDI (Centro di Iniziativa Democratica degli Insegnanti), dall'AICC (Associazione italiana di Cultura Classica) e dai vari enti di formazione che collaborano con l'Istituto Marymount.

ESPERIENZA LAVORATIVA NEL MONDO DELLA COMUNICAZIONE E DEL GIORNALISMO

• Date	**Dal 01/06/2014**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Orizzontescuola SRL, via J.A. Spataro 17/A - 97100 Ragusa
• Tipo di impiego	Direttrice responsabile
• Principali mansioni e responsabilità	Redattrice di contenuti giornalistici per la rivista web (interviste, recensioni, articoli di fondo); ideazione e realizzazione di progetti di comunicazione destinati alle scuole; moderatrice e relatrice in tavole rotonde e convegni di interesse culturale nazionale (Salone del Libro di Torino, Fiera Didacta, Stati Generali della Scuola); partecipazione a trasmissioni radiofoniche.

• Date	**Dal 2003 al 2011**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Mandragola Editrice cooperativa di giornalisti, via Nazionale 5 – 00184 Roma
• Tipo di impiego	Coordinatrice redazionale
• Principali mansioni e responsabilità	Redattrice di contenuti giornalistici per la rivista cartacea e il sito web; coordinatrice di progetti di comunicazione peer to peer per la PA e per aziende private; responsabile di corsi di giornalismo nelle scuole superiori del network Zai.net; responsabile di pubblicazioni speciali nell'ambito del turismo e dell'orientamento; organizzatrice di convegni legati alla media literacy; coordinatrice di inserti periodici su quotidiani (*La Stampa* e *Il Riformista*)

AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

• Date	**Frequenza regolare per l'acquisizione dei 60 crediti triennali previsti dall'Ordine Nazionale dei Giornalisti (Formazione Professionale Continua)**
• Ente di formazione	Vari (Ordini regionali dei Giornalisti, Centro di Documentazione giornalistica, Associazioni sindacali)
• Titolo degli ultimi corsi frequentati	Concetti e strumenti per una nuova professionalità del giornalista (on demand, in corso); Geopolitica della libertà di stampa (on demand, in corso); "L'indispensabile ruolo della deontologia: il testo unico dei doveri del giornalista" (Matera, 8 agosto 2022)

CONSULENZE E ATTIVITÀ DI MODERAZONE CONVEGNI

• Data e luogo	**7 luglio 2026**
• Mansione	Moderazione convegno La dimensione istituzionale delle scuole e il peso della burocrazia promosso da Anquap presso la Camera dei Deputati

• Data e luogo	**8 giugno 2023**
• Mansione	Relatrice in VII Commissione Cultura alla Camera dei Deputati
• Tipologia intervento	Relazione sulla Proposta di legge 835 (modifiche arte 336 e 341 bis codice penale e altre disposizioni per la tutela della sicurezza del personale scolastico)

• Data e luogo	**19 maggio 2023**

• Manifestazione	Salone internazionale del Libro - Torino
• Mansione	Consulente e moderatrice del convegno “Adeguamento tetti di spesa dei libri di testo”

• Data e luogo	**4-6 dicembre 2022, Matera**
• Manifestazione	Stati Generali della Scuola - Matera
• Mansione	Consulente e moderatrice del panel “La forza dei docenti”

• Data	**gennaio 2021**
• Committente	Zanichelli, via Irnerio 34 – 40126 Bologna
• Mansione	Formatrice nel corso di aggiornamento online per docenti “Gli ARG nella didattica”

• Data	**2020**
• Committente	Ministero dell’Istruzione e del Merito, viale Trastevere 76/A – 00153 Roma
• Mansione	Co-autrice di un ciclo di documentari video sulla legalità dal titolo “Costituzione come…”

• Data e luogo	**22 novembre 2019 – Venezia**
• Manifestazione	Convegno Nazionale Anarpe
• Mansione	Consulente e moderatrice della tavola rotonda “Scuola. Evoluzione del nostro mondo di riferimento”

• Date	**2015**
• Committente	Loescher Editore, via Vittorio Amedeo 11 - 00121 Torino
• Mansione	Autrice di contenuti per Mediaclassica, sito per la didattica delle lingue classiche

• Data e luogo	**19 maggio 2015 - Roma**
• Manifestazione	Convegno nazionale Opera Montessori
• Mansione	Consulente e moderatrice della tavola rotonda “Nuove tecnologie a scuola. Quale didattica?”

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date	**2013-2014**
• Ente	Università degli
• Corso	Studi “Tor
• Titolo conseguito	Vergata” di Roma
• Votazione	Tirocinio Formativo Attivo (I ciclo) Abilitazione all’insegnamento nelle classi di concorso A11, A12, A13, A22 98/100

• Date	**1997-2002**
• Ente	Università degli Studi di Pisa
• Corso	Corso di Laurea in Lettere con indirizzo classico (Vecchio ordinamento)
• Titolo della tesi	“Epicuro e gli dei nelle lettere a Erodoto, a Pitocle e a Meneceo: un esercizio di filologia filosofica”
• Titolo conseguito	D
• Votazione	

ottore in lettere e 110/110 e lode

• Date	**1992-1997**
• Istituto di istruzione	Liceo Classico Statale “G. Fortunato”, Pisticci (MT)
• Titolo conseguito	Maturità classica 60/60
• Votazione	

ALTRI TITOLI

• Date	**Dal 2004**
• Ente e tipo di attività	Iscrizione all’Ordine Nazionale dei Giornalisti
• Qualifica conseguita	Giornalista pubblicista (tessera n. 105368)

• Date	**2003**
• Ente e tipo di attività	Master in Comunicazione e Gestione dell’impresa bancaria e assicurativa presso l’Associazione culturale ‘Eraclito 2000’ (Pisa)

CONOSCENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA **ITALIANA**

ALTRE LINGUE

Inglese

• Capacità di lettura
• Capacità di scrittura
• Capacità di comprensione

LIVELLO: OTTIMO

LIVELLO: BUONO

LIVELLO: BU

O
N
O

Francese

• Capacità di lettura	LIVELLO: OTTIMO
• Capacità di scrittura	LIVELLO: BUONO
• Capacità di comprensione	LIVELLO: BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE COMUNICATIVE, RELAZIONALI E GESTIONALI

MI RITENGO FORTEMENTE PREDISPOSTA AL LAVORO DI SQUADRA, AMO ASCOLTARE, VALORIZZARE LE COMPETENZE E LE ABILITA' ALTRUI PER LA BUONA RIUSCITA DI UN PROGETTO E MI ADOPERO PERCHE' QUESTO AVVENGA NEL RISPETTO DELLE IDENTITA' E DELLE PECULIARITA' DI CIASCUNO.

IL LAVORO DI COORDINAMENTO ALL'INTERNO DELLE AGENZIE DI STAMPA MI HA PERMESSO DI ACQUISIRE DIMESTICHEZZA CON LA COMPLESSA MACCHINA DELLA PRODUZIONE EDITORIALE, DI FAMILIARIZZARMI COL LINGUAGGIO DELLE TECNOLOGIE INFORMATICHE, DI GESTIRE IL TRAFFICO REDAZIONALE AVVALENDOMI DELL'APPORTO DEI COLLABORATORI. HO POI POTUTO CONSTATARE LE PROFONDE SOMIGLIANZE TRA IL MONDO DELLE REDAZIONI E QUELLO DEI CONSIGLI DI CLASSE: FLESSIBILITA', COSTANTE APERTURA ALLA RICEZIONE DI CONTENUTI E PUNTI DI VISTA ALTRUI, IMPEGNO ALLA COMPRENSIONE E AL RISPETTO RAPPRESENTANO LE LINEE GUIDA DEL MIO APPROCCIO AL LAVORO E
ALLA RELAZIONE TANTO CON I COLLEGHI GIORNALISTI, QUANTO CON STUDENTI, COLLEGHI INSEGNANTI E GENITORI.
CONSIDERO UN VALORE ANCHE LA CONTAMINAZIONE TRA LE CONOSCENZE ACCADEMICHE LEGATE ALLE DISCIPLINE CHE INSEGNO A SCUOLA E QUELLE RELATIVE AL MONDO DELLA COMUNICAZIONE PROFESSIONALE: UNA MISCELA DI LINGUAGGI E APPROCCI DIVERSI CHE MI AIUTA A VEDERE E A FAR VEDERE IN UNA LUCE SEMPRE NUOVA, DA ANGOLAZIONI ORIGINALI E SECONDO PROSPETTIVE INEDITE, GLI OGGETTI DI STUDIO E DI INSEGNAMENTO.

PROVO INTERESSE INESAURIBILE PER LA PEDAGOGIA, PER I SISTEMI DI ISTRUZIONE E PER LE MATERIE UMANISTICHE, IN PARTICOLARE PER LE LETTERATURE CLASSICHE; L'OBIETTIVO DEL MIO LAVORO È CONTRIBUIRE ALLA DIVULGAZIONE DEI SAPERI E, PER LORO TRAMITE, ALLA RIFONDAZIONE DI UNA SOCIETA' PIU' APERTA, PIU' GIUSTA, PIU' SOLIDALE.

ALTRI INTERESSI

AMO TRASCORRERE IL TEMPO LIBERO CON LA MIA FAMIGLIA VIAGGIANDO, VISITANDO MUSEI E SITI DI INTERESSE STORICO-ARTISTICO, STANDO A CONTATTO CON LA NATURA.
FACCIO PARTE DI UN GRUPPO DI LETTURA CHE SI RIUNISCE MENSILMENTE PER DISCUTERE SUI ROMANZI DEL NOVECENTO DELLA LETTERATURA MONDIALE.