FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**CURCI FRANCESCO**
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Settembre 2022 – Oggi: Insegnante di lettere (a-13 e a-11) presso il Marymount High School.
- Gennaio 2023 – Febbraio 2023: Docente di greco in corso di recupero per studenti del triennio presso il Liceo Ginnasio Statale Torquato Tasso, Roma
- Settembre 2021 – Giugno 2022: Docente di italiano, storia e geografia (classe di concorso A-22) presso il Complesso Scolastico Seraphicum (via del Serafico 3, Roma).
- Febbraio 2022 – Marzo 2022: Docente di greco in corso di recupero per studenti del Triennio presso il Liceo Ginnasio Torquato Tasso, Roma.
- Gennaio 2020 – Marzo 2020: Docente in corsi di recupero pomeridiani presso il centro studi A. Ruiz, Roma.
- Settembre 2016 – Giugno 2017: Docente di latino e greco nel progetto "DeskNotes" presso il Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana, Desio (MB).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2019 – Luglio 2021: Laurea Magistrale presso la Sapienza, Università di Roma (LM – 15: Filologia, letterature e storia del mondo antico). Titolo della tesi: *L'orazione* Sui patti con Alessandro *dello Pseudo-Demostene. Traduzione e commento;* relatrice: Maria Broggiato; correlatore: Roberto Nicolai; voto finale 110/110 e lode.

Settembre 2014 – Luglio 2019: Laurea Triennale presso l'Università degli Studi di Milano (L-10: Lettere, indirizzo "Scienze dell'antichità). Titolo della tesi: *Il racconto del Risveglio. Riflessi letterari e figurativi della vita del Buddha nell'India antica*; relatrice: Cinzia Pieruccini.

18 novembre 2025: corso di formazione “Antologia degli ambienti di apprendimento”, a cura della dott.ssa Laura Biancato

4 ottobre 2025: workshop di formazione a cura della prof.ssa Maria Rita Parsi

2 dicembre 2024 – 3 aprile 2025: corso “Formazione lavoratore parte generale e parte specifica – Rischio medio”

4 settembre 2024 – 6 settembre 2024: corso di formazione sull’uso della piattaforma *Canva* per la didattica.

27 giugno 2024: Incontro di formazione sulla didattica della storia antica a cura del prof. Gianfranco Mosconi.

25 giugno 2024: Incontro di formazione sul Writing and Reading Workshop a cura di Sabina Minuto

18 e 21 giugno 2024: Incontri di formazione “Playful Learning”, a cura di Paola Mattioli

18 giugno 2024: Incontro di formazione “Alternative Reality Game”. A cura di Eleonora Fortunato ed Elisabetta Tonni

7 marzo 2024: Partecipazione al convegno “La valutazione del comportamento: aspetti normativi e prospettive pedagogiche”, Liceo Cavour di Roma

Febbraio 2023: Certificazione come docente “Metodo Rondine”

Gennaio 2022: Certificazione *Apple Teacher*.

Giugno 2021: Certificazione conseguimento dei 24 cfu in materie antropo-psico-pedagogiche e in metodologie didattiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Spiccata tendenza all'empatia e alla gestione delle dinamiche relazionali, sviluppata nell'esperienza di insegnamento e anche attraverso studi personali di *counseling*.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

[Capacità di lettura: ottimo]

[Capacità di scrittura: ottimo]

[Capacità di espressione orale: buono]

FRANCESE

[Capacità di lettura: buono]

[Capacità di scrittura: sufficiente]

[Capacità di espressione orale: buono]

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

L'esperienza di insegnamento, unita agli anni di carriera come cantante d'opera, mi hanno insegnato a riconoscere e ad accettare le differenze tra individui, culture e visioni del mondo, permettendomi altresì di esprimere la mia personalità in modo chiaro e sereno. Le stesse esperienze mi hanno insegnato a lavorare con altri per perseguire obiettivi comuni, superando i conflitti interpersonali e maturando nelle dinamiche di *team*.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Certificazione *Apple Teacher* conseguita nel 2022.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Studi in conservatorio (canto, viola e violino); esperienza come cantante lirico in opere e concerti.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI